

RAFFAELLA DE CHIRICO ARTE CONTEMPORANEA



SENTIMI
Luigi Stoisa



Opening 2 December, h. 5 – 8 PM
3 November 2025 – 24 January 2026

Wednesday and Thursday 3 – 7 PM
other days by appointment

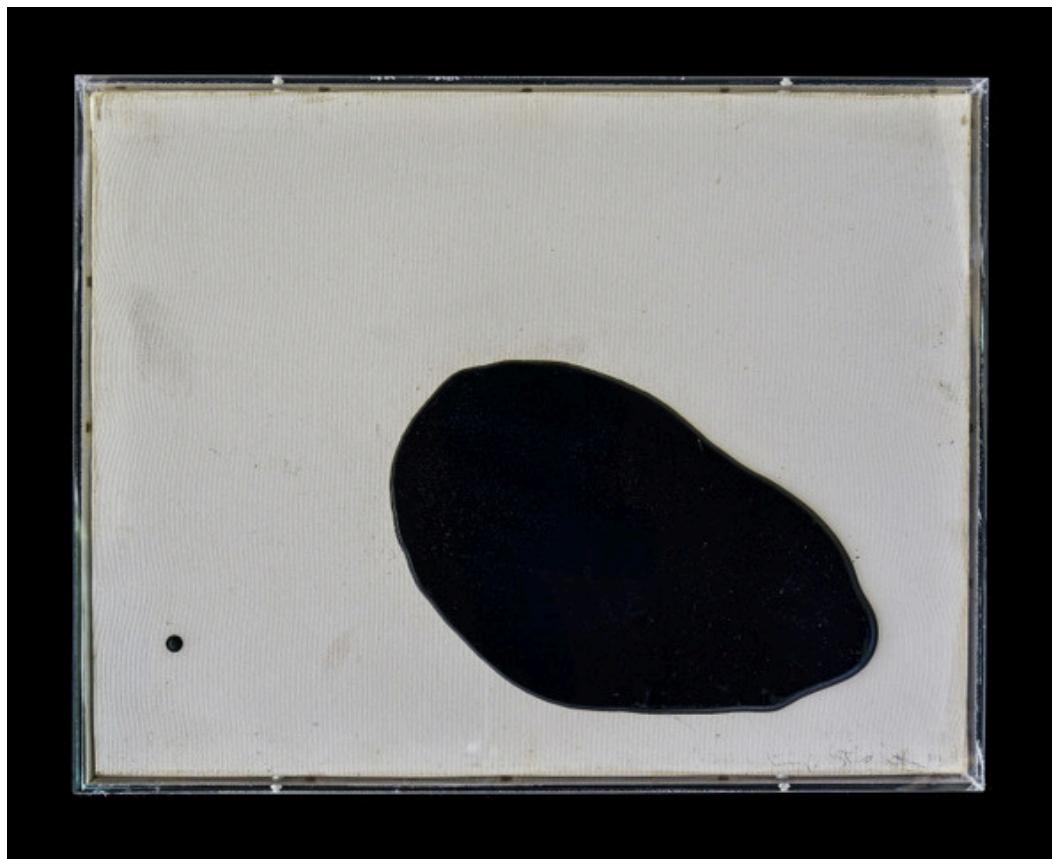
LUIGI STOISA (Selvaggio di Giaveno, Torino, 1958)

Vive e lavora a Selvaggio di Giaveno, Torino, dove ha iniziato la sua attività artistica alla fine degli anni '70 durante gli studi all'Accademia di Belle Arti di Torino, diplomandosi in Pittura. La sua ricerca si sviluppa negli anni Ottanta e da allora tutta la sua poetica è legata al mutamento della materia, che inesorabilmente modifica forme, superfici e significati. Al centro della sua poetica c'è il catrame, materiale vivo e in continuo mutamento, simbolo di una metamorfosi incessante. Affascinato dalla trasformazione dei materiali, Stoisa spazia dalla pittura, declinata in molte forme, alla scultura in terracotta e bronzo, alle installazioni polimateriche e al disegno, che considera la prima forma dell'idea. Debutta nel 1984 con una personale alla Galleria Tucci Russo di Torino, presentando *Narciso*, un'installazione con catrame e pittura, imponendosi da subito come una delle voci più originali della scena postmoderna italiana.

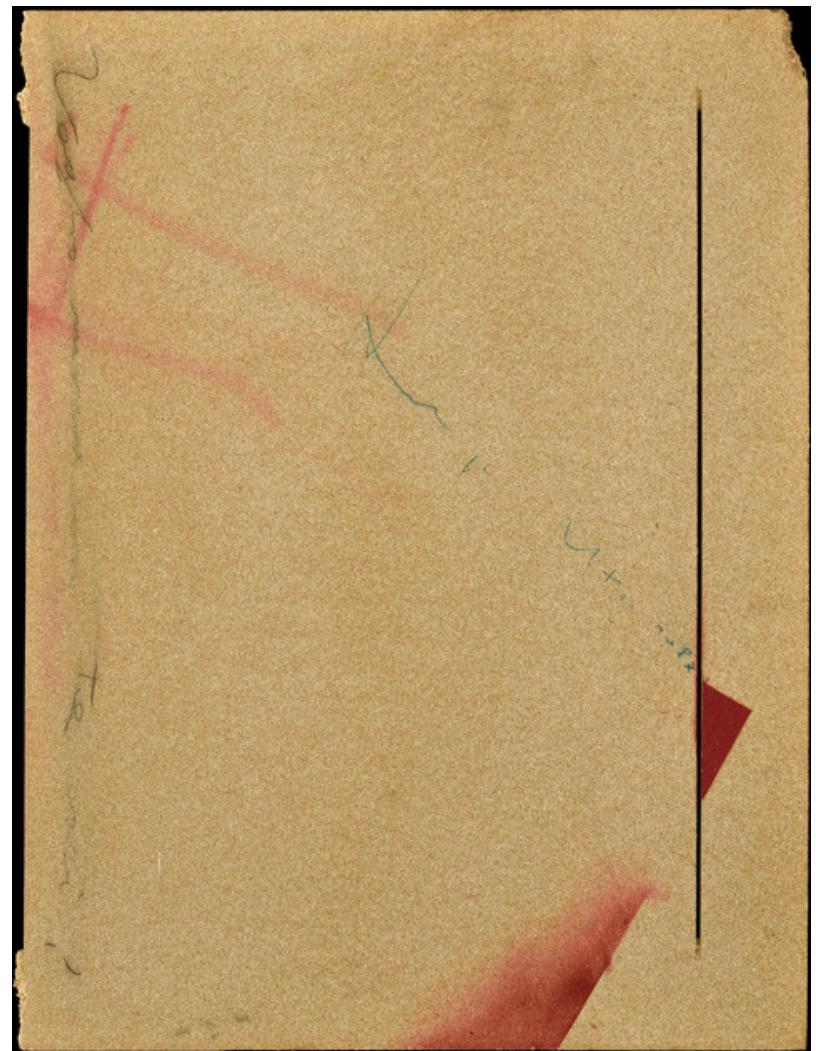
Luigi Stoisa lives and works in Selvaggio di Giaveno, Turin, where he began his artistic career in the late 1970s during his studies at the Accademia di Belle Arti in Turin, graduating in Fine Arts. His artistic practice developed during the 1980s, and since then his entire poetics has been rooted through materials transformation—an unstoppable process that alters forms, surfaces, and meanings. At the core of his practice is tar, a material in perpetual transformation, symbolizing an unceasing metamorphosis. Fascinated by the evolving nature of materials, Stoisa moves easily between painting—explored in numerous forms—sculpture in terracotta and bronze, mixed-media installations, and drawing, which he considers the primal manifestation of an idea. He made his debut in 1984 with a solo show at Galleria Tucci Russo in Turin, presenting *Narciso*, an installation using tar and paint, establishing himself as one of the most original voices of the Italian postmodern scene.



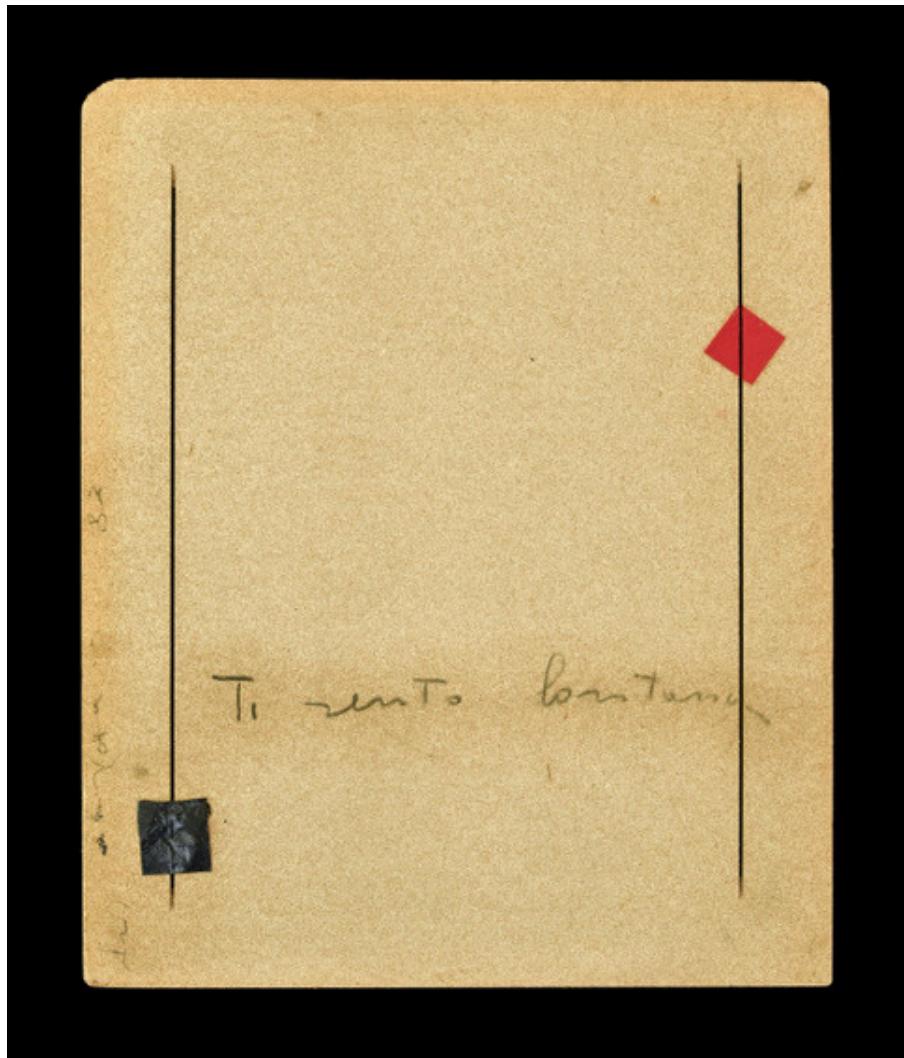
Senza titolo, 1986
pittura ad olio e bitume
su pannello ligneo
cm 177 x 129



Padre e figlio, 1980
bitume su tela
cm 35 x 45



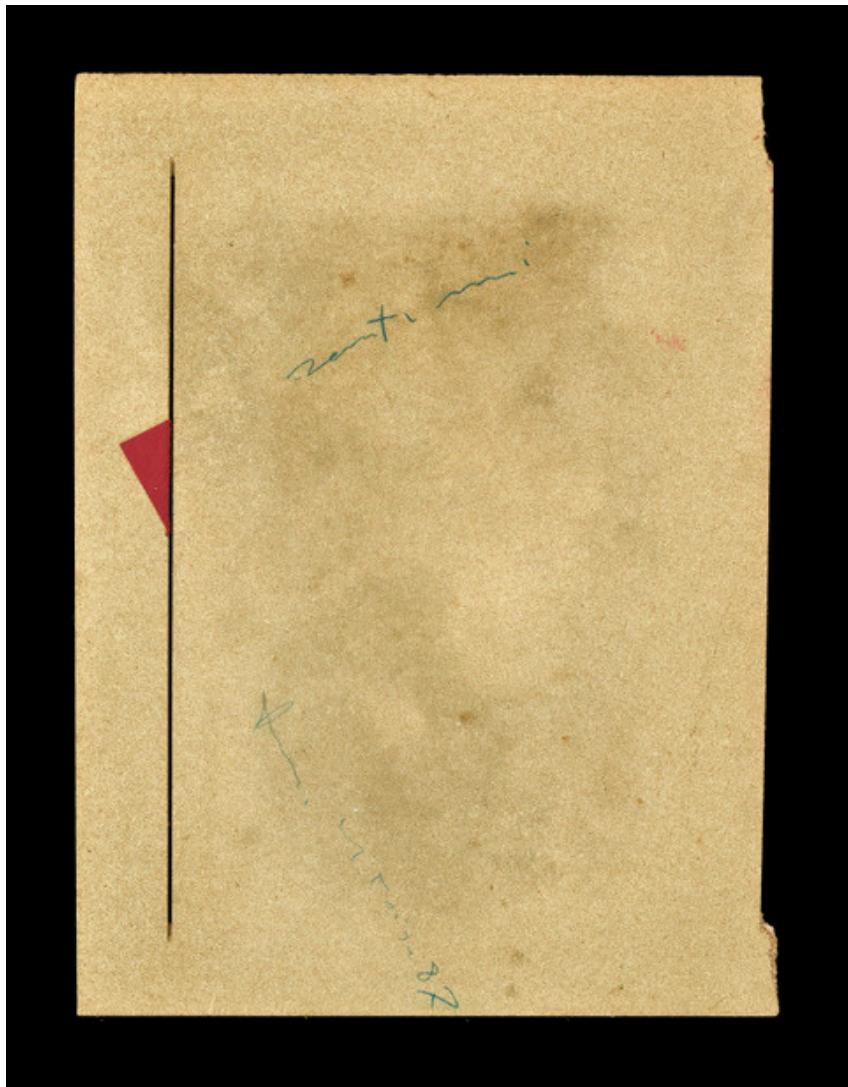
Voglio morire con te così, 1987
pittura ad olio e carboncino
su pannello in truciolato
cm 65 x 49



Ti sento lontana, 1987
pittura ad olio, bitume e
carboncino su pannello
in truciolato
cm 66 x 56



Ti amavo tanto, 1987
pittura ad olio, bitume e
carboncino su pannello
in truciolato
cm 66 x 56



Sentimi, 1987
pittura ad olio e carboncino
su pannello in truciolato
cm 66 x 49



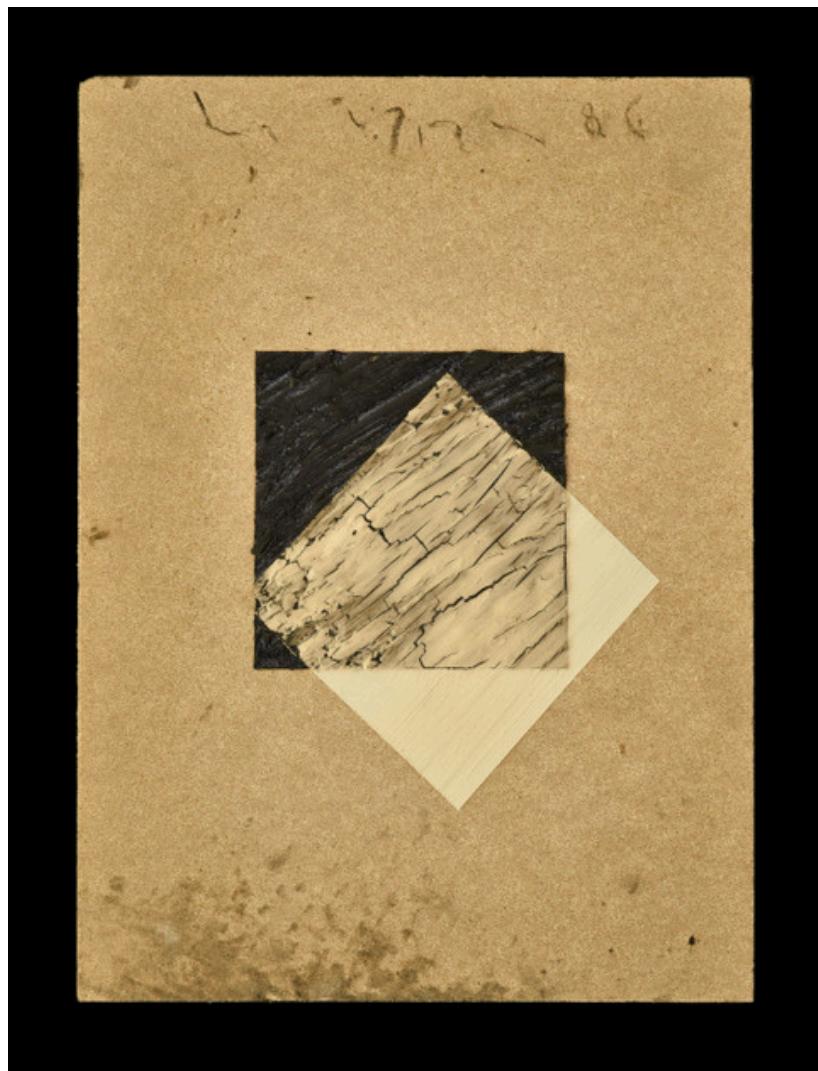
Pensami, 1987
pittura ad olio, bitume
e carboncino su pannello
in truciolato
cm 66 x 49



Senza titolo, 1986
pittura ad olio e bitume
su pannello in truciolato
cm 39 x 29



Senza titolo, 1986
pittura ad olio e bitume
su pannello in truciolato
cm 39 x 29



Senza titolo, 1986
pittura ad olio e bitume
su pannello in truciolato
cm 37 x 27



Senza titolo, 1986
pittura ad olio e bitume
su pannello in truciolato
cm 39 x 29

CONSOLIDATI | ESTABLISHED

Carla Accardi
Irma Blank
Alighiero Boetti
Giuseppe Capogrossi
Enrico Castellani
Piero Dorazio
Pinot Gallizio
Hans Hartung
Jannis Kounellis
Bice Lazzari
Maria Lai
Michelangelo Pistoletto
Carol Rama
Sergio Ragalzi
Salvo
Mario Schifano
Giulio Turcato

CONTEMPORARY ART

Riccardo Angelini
Alessandro Armetta
Corrado Bove
Gisella Chaudry
Moira Franco
Nunzio Fisichella
Irina Gabiani
Andi Kacziba
Paolo Leonardo
Jacopo Mandich
Bruno Marrapodi
Eugenia Martinez
Ima Montoya
Nico Mingozzi
Elisabeth Scherffig
Eva Sørensen
Luigi Stoisa
TTozoi
Claudia Virginia Vitari
Federica Zianni

FOTOGRAFIA | PHOTOGRAPHY

Manu Brabo
Alejandro Cartagena
Narciso Contreras
Diego Ibarra Sánchez
Alison Jackson
Börje Tobiasson
Matteo Procaccioli Della Valle
Liu Xia

A cura di
Raffaella De Chirico

Assistenza alla curatela e all'organizzazione della mostra
Elena Bettarini

MILANO | MILAN
via Monte di Pietà 1/A, 20121
Mercoledì e Giovedì | Wednesday and Thursday 15.00 – 19.00
on other days by appointment only

CONTATTI | CONTACTS
www.dechiricogalleriadarte.com
www.dechiricoartadvising.it
info@dechiricogalleriadarte.it
+39 392 8972581
FB @dechiricogalleriadarte
IG @raffaelladechirico_arte

RAFFAELLA

DE CHIRICO